ASSOCIAZIONE DI PROMOZIONE SOCIALE QUEER LION
via Isonzo 3, 30034 Oriago di Mira (Venezia)
Codice fiscale 90175320275
Telefono 3403720716 Web www.queerlion.it
Email dani335@gmail.com PEC daniel.casagrande@pecgiornalisti.veneto.it

VENEZIA 76: IL QUEER LION AWARD 2019
VA AL FILM CILENO "EL PRÍNCIPE" DI SEBASTIÁN MUÑOZ

Il 13. Queer Lion Award – premio collaterale della 76. Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica, ideato nel 2007 da Daniel N. Casagrande – è stato assegnato al film **El Príncipe** di Sebastián Muñoz (Cile, Argentina, Belgio), presentato nella Settimana Internazionale della Critica.

Motivazione:

El Príncipe è un accorato spaccato della vita in una prigione cilena, alla vigilia dell'ascesa al potere di Allende nel 1970, nel quale gli intensi rapporti emotivi tra prigionieri fanno da contrappunto alla selvaggia brutalità della vita carceraria. Guidato da un eccezionale Alfredo Castro, l'eccellente cast offre interpretazioni emozionanti partendo dalla potenza di una sceneggiatura, in grado di trasmettere la paradossale accettazione di affetti gay in ambito carcerario, in un periodo nel quale ciò non era socialmente accettabile. Il debutto alla regia di Sebastián Muñoz è un'esplorazione, audace e dalla forte carica erotica, della storia recente che mette a nudo un'anima di inattesa tenerezza.

La giuria – composta da **Brian Robinson** (Regno Unito, British Film Institute), **Giacomo S. Pistolato** (Italia, Sindacato Nazionale Critici Cinematografici Italiani), **Federico Boni** (Italia, scrittore, giornalista, critico), ha scelto il vincitore tra i seguenti 9 titoli:

El Príncipe di Sebastián Muñoz (Cile, Argentina, Belgio)
Rialto di Peter Mackie Burns (Regno Unito, Irlanda)
House of Cardin di P. David Ebersole, Todd Hughes (Usa, Francia)
Bombay Rose di Gitanjali Rao (Regno Unito, India, Francia, Qatar)
Moffie di Oliver Hermanus (Sud Africa, Regno Unito)
Barn di Dag Johan Haugerud (Norvegia, Svezia)
Lingua Franca di Isabel Sandoval (Usa, Filippine)
Psykosia di Marie Grahtø (Danimarca, Finlandia)
Ema di Pablo Larraín (Cile)

Il Queer Lion Award – che in questa edizione godeva del patrocinio di due tra le più prestigiose e storiche istituzioni culturali veneziane, l'**Università Ca' Foscari di Venezia** e l'**Università Iuav di Venezia** – verrà consegnato al regista Sebastián Muñoz, venerdì 6 settembre, ore 18:00, presso lo spazio Italian Pavilion, Sala Tropicana, Hotel Excelsior (Lungomare Marconi 41, Lido di Venezia).

Schede film al sito www.queerlion.it

con il patrocinio di

Università Iuav di Venezia

Università Ca'Foscari Venezia

ASSOCIAZIONE DI PROMOZIONE SOCIALE QUEER LION
via Isonzo 3, 30034 Oriago di Mira (Venezia)
Codice fiscale 90175320275
Telefono 3403720716 Web www.queerlion.it
Email dani335@gmail.com PEC daniel.casagrande@pecgiornalisti.veneto.it

VENEZIA 76: QUEER LION AWARD 2019
TO THE CHILEAN MOVIE "EL PRÍNCIPE" BY SEBASTIÁN MUÑOZ

The 13. Queer Lion Award - collateral award of the 76th Venice International Film Festival, ideated in 2007 by Daniel N. Casagrande - has been awarded to **El Príncipe** (The Prince) by Sebastián Muñoz (Chile, Argentina, Belgium), presented in the Venice International Film Critics Week.

Motivation:

El Príncipe is a passionate portrait of life in a Chilean prison on the eve of Allende's rise to power in 1970. The savage brutality of prison life is contrasted by intensely emotional relationships between prisoners. Led by a towering Alfredo Castro, the excellent ensemble cast give stirring performances of a powerful script which conveys the paradoxical acceptance of gay attachments in prison at a time when it was not socially acceptable. Sebastián Muñoz's directorial debut is a bold and erotically charged exploration of recent history which reveals an unexpected tenderness at its heart.

The jury - composed by **Brian Robinson** (United Kingdom, British Film Institute), **Giacomo S. Pistolato** (Italy, National Union of Italian Film Critics), **Federico Boni** (Italy, novelist, journalist, critic), chose the winner among the following 9 titles:

El Príncipe by Sebastián Muñoz (Chile, Argentina, Belgium)
Rialto by Peter Mackie Burns (UK, Ireland)
House of Cardin by Fr. David Ebersole, Todd Hughes (USA, France)
Bombay Rose by Gitanjali Rao (UK, India, France, Qatar)
Moffie by Oliver Hermanus (South Africa, UK)
Barn by Dag Johan Haugerud (Norway, Sweden)
Lingua Franca by Isabel Sandoval (Usa, Philippines)
Psykosia by Marie Grahtø (Denmark, Finland)
Ema by Pablo Larraín (Chile)

The Queer Lion Award - under the patronage, in this edition, of two of the most prestigious and historic Venetian cultural institutions, the **Ca' Foscari University of Venice** and the **Iuav University of Venice** - will be presented to director Sebastián Muñoz, on Friday September 6th, at 6.00 pm, at the Sala Tropicana in the Italian Pavilion of Hotel Excelsior (Lungomare Marconi 41, Lido di Venezia).

More about the movies at www.queerlion.it

con il patrocinio di

Università Iuav di Venezia

Università Ca'Foscari Venezia